

Workshop avec Manuel Renard

Collaboration exceptionnelle entre l'École de danse Inès Meury Bertaiola et le Ballett Theater Basel

L'Association Temps Liés, l'École de danse Inès Meury Bertaiola et le Ballett Theater Basel s'associent pour vous offrir un stage d'une qualité exceptionnelle. Nous avons la chance et l'honneur de recevoir Manuel Renard qui dispensera un workshop à l'École de danse. Après une classe de danse classique, les participants auront le bonheur de découvrir et d'apprendre un extrait de « The Comedy of Error(z) » et d'apprécier ce même spectacle le lendemain sur la scène du Théâtre de Bâle, après avoir assisté à une classe de la compagnie et à une visite des coulisses du théâtre.

Manuel Renard, né en Guadeloupe, a étudié à l'Académie internationale de danse des Antilles, puis à l'école Rudra Béjart. Il a travaillé avec le Ballet de Monte-Carlo, le Béjart Ballet Lausanne et avec différents chorégraphes tels que Balanchine, Cherkaoui, Forsythe, Kylian et Wherlock.

Manuel Renard est actuellement le maître de ballet du *Ballett Theater Basel*.

Ce stage représente une occasion unique de rencontrer et de travailler avec le maître de ballet du Ballett Theater Basel, de toucher à l'œuvre de Richard Wherlock, un des plus grands chorégraphes actuels, ainsi que de s'initier et d'exercer une œuvre du répertoire du Ballett Theater Basel. Une expérience à ne pas manquer, qui vous laissera un souvenir inoubliable.

INFORMATIONS

Dates : 15 et 16 juin 2019

Lieu : Ecole de danse Inès Meury Bertaiola (EDIMB), Delémont et Stadttheater Basel, Bâle

Niveau : dès 12 ans et 2 cours/semaine

- Samedi 15 juin à l'EDIMB :
11h-12h30 : Classe classique
13h15-14h45 puis 15h-16h30 : Approche et travail des extraits de la chorégraphie de Richard Wherlock « the Comedy of Error(z) »
- Dimanche 16 juin au Théâtre de Bâle :
17h-18h : Démonstration d'une classe de la compagnie du théâtre de Bâle (stagiaires uniquement)
18h : Courte visite du théâtre et question-réponse avec un professionnel (stagiaires uniquement)
18h30 : Spectacle « The Comedy of Error(z) », nouveau ballet de R. Wherlock, (stagiaires et accompagnants)

Prix pour les stagiaires :

Non-membre ATL : CHF 100.- (y compris l'entrée au spectacle)

Membre ATL : CHF 90.- (y compris l'entrée au spectacle)

Prix pour les accompagnants au spectacle : CHF 15.-

Les parents et accompagnants ne pourront pas assister à l'échauffement des danseurs du Baslerballett, ni à la visite du théâtre. Ils peuvent cependant bénéficier du prix de 15.- pour assister au spectacle.

Les déplacements jusqu'à Bâle ne sont pas organisés par l'ATL.

Délai d'inscription : **29 mai 2019**

Renseignements et inscriptions : Inès Meury Bertaiola, 032 501 19 82, inesmeury@danse-jura.ch

Inscriptions : Association de danse Temps Liés, jdanceuse@hotmail.com

✂

Inscription au stage du 15 et 16 juin :

A renvoyer avant le 29.05.2019 à : Association Temps Liés, CP 2060, 2800 Delémont 2

Nom : Prénom :

Adresse :

Localité : NP : Âge :

E-mail : Tél. et portable :

Membre ATL (oui / non) : Nombre d'années de danse :

Nom de votre école de danse :

Signature (représentant légal pour les mineurs) :

Parents ou accompagnants qui désirent assister au spectacle du 16 juin à 18h30 :

Noms, prénoms et dates de naissance :

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

Je désire être membre de l'association pour la somme de CHF 30.- par an et bénéficier pour le stage du tarif préférentiel accordé aux membres

Je m'engage à payer la totalité du stage avant le cours, dès confirmation de mon inscription. Aucun remboursement.

Les assurances sont à la charge des participants. En cas d'accident ou de vol, l'ATL décline toute responsabilité.

Les enfants inscrits sont sous l'entière responsabilité des parents.

Nous vous remercions grandement pour votre inscription et nous nous réjouissons de vous rencontrer lors du stage !