

# **PV de la 16ème Assemblée générale de l'ATL**

*24 mars 2017 à 20h00 dans les locaux de l'EDIMB*

## **1. Ouverture de la séance**

La séance a lieu à l'EDIMB, en présence de tous les membres du comité et de deux membres de l'association.

La présidente remercie Inès Meury Bertaiola pour la mise à disposition de ses locaux.

## **2. PV de la dernière AG du 11 mars 2016**

La non lecture du procès verbal de la 15<sup>ème</sup> assemblée générale en 2016 est acceptée à l'unanimité.

## **3. Rapport d'activités**

### **a) Présidente ad intérim : Luce Bertaiola Monnerat**

Luce commence par préciser que 2016 a été une très grande année pour le comité puisque cette année a été couronnée de succès par le magnifique spectacle « le diamant bleu » présenté par l'EDIMB à neuf reprises. Le comité a œuvré sans compter et sans relâche afin de mener à bien toutes les activités déployées à cette occasion. La présidente ad intérim cite les principales activités:

- recherche de sponsors
- réalisation des programmes, flyers, affiches et sets de table
- création et vente des CD et DVD du spectacle

A propos des activités citées, Luce remercie tous les membres du comité pour leur immense investissement. Merci aussi à Sonja Cherif et François Bertaiola pour leur contribution pour les sets de table et les programmes/affiches/flyers respectivement.

Le comité a également contribué à :

- réalisation de T-shirt. Luce remercie Aline Haenggi pour la coordination de cette tâche.
- apporter de l'aide et assistance dans différents domaines. Une merci tout particulier à Marjorie Hubleur pour la coordination du maquillage et à Christine Voisard pour les coiffures. Merci à Sarah Buompiane pour l'organisation et la mise sur pied de la boutique. Merci à Sarah et Carole Lachat pour les ventes à la boutique. Merci aussi à Carole pour la coordination des différentes aides et pour les rangements.

La présidente remercie aussi tous les autres parents et amis qui nous ont apporté un précieux soutien tout au long de cette aventure pour le bar, les costumes, les gardiennages des petites, les décors, les rangements, la technique etc...

Et bien évidemment, un grand merci à Inès Meury Bertaiola pour la création et la réalisation de cette merveilleuse aventure qui a réuni tant de monde autour d'une même passion, la danse !

Luce Bertaiola Monnerat explique qu'il est important de continuer de diriger nos efforts pour accomplir une des tâches les plus importantes de l'association: apporter aux élèves la meilleure formation possible dans le domaine de la danse et veiller au développement de la danse dans le canton du Jura. Dans ce sens, la formation complémentaire avec des stages de haut niveau et le déploiement en scène en face du public est de grande importance pour les élèves (stages, spectacle, concours, etc.). Elle encourage tout le comité à continuer de travailler dans ce sens.

**Dans le chapitre de bourses** : l'association a offert des bourses en 2016 à deux élèves de l'EDIMB, et continuera d'offrir des bourses d'études en 2017 pour assister à des cours de danse d'été reconnus de valeur pour nos étudiants. Il s'agit d'une motivation pour ne pas s'arrêter de s'entraîner pendant les longues vacances d'été car cet arrêt prolongé n'est pas bon pour les danseuses. Les flyers d'information pour les bourses 2017 sont en cours de distribution.

Dans son effort pour soutenir les jeunes danseurs en difficulté économique, le Comité de l'Association continue à nourrir le compte spécial de soutien, « **Compte Attitude** ». Il est utilisé chaque année dans des circonstances exceptionnelles.

L'association continue à améliorer la communication avec le public intéressé à travers son **site internet**, la page de l'Association Temps Liés. Notre page est à jour. Un grand merci pour leur travail bénévole à Charlène Hoffmeyer et Pierre Gelso qui sont en charge de ce projet et qui ont récemment énormément travaillé à l'amélioration de notre page. La présidente invite tout le monde à consulter fréquemment notre page: [www.temps-lies.ch](http://www.temps-lies.ch)

Le comité continue aussi à se faire connaître grâce à la réalisation de **training** portant les logos de l'ATL et de l'EDIMB. Ces trainings, réalisés par Christine Voisard, que Luce remercie, sont portés par les élèves lors des stages et des concours et ceci contribue grandement au déploiement de l'Association.

Nous avons également réalisé des magnifiques **calendriers** pour l'année 2017. Nous en avons vendu de nombreux exemplaires et le stock entier a été écoulé. Merci à Inès et Sarah pour avoir réalisé ce joli projet.

Pour finir son intervention, Luce ajoute que nous avons consolidé notre présence, et surtout celle de la danse classique, dans toute la région; et aussi dans les médias de la région. Mais surtout nous avons dépassé les frontières pour avoir une présence nationale et internationale. Tout ça a été possible grâce à notre succès, grâce à notre dynamisme, et au succès des élèves dans les concours nationaux et internationaux et dans les stages d'écoles de plus haut niveau international. La présidente encourage donc vivement le comité ainsi que les élèves de l'EDIMB à continuer à faire rayonner la danse dans notre canton et en dehors de nos frontières !

L'année **2017** s'annonce riche et pleine de succès.

L'association contribue à l'organisation des différents petits spectacles donnés par l'école pendant des événements locaux. Cette année l'EDIMB et l'ATL seront présentes à la fête de la danse le 6 mai où nous proposons des portes ouvertes ainsi que de nombreux cours gratuits.

Cet été, du 17 au 19 août, nous organisons un stage de danse modern-jazz avec une danseuse bien connue des élèves. Il s'agit de notre ancienne élève SAE Luce Bron. C'est une occasion unique pour les élèves de s'adonner à la technique jazz.

A l'occasion des 15 ans de l'Association, nous avons planifié un séjour à Bucarest avec une visite de l'Opéra grâce à Alin Gheorghiu. Malheureusement, dans les circonstances actuelles et au vu des difficultés rencontrés par l'Opéra de Bucarest, le voyage est annulé. Nous planifions donc cette année, une sortie afin d'assister à un spectacle de danse dans un des théâtres suisses.

Pour finir, Luce Bertaiola Monnerat remercie encore tous les membres du comité qui ont travaillé et travaillent dur et de façon bénévole. Un grand merci à tous les associés et aux élèves qui sont notre raison d'exister. MERCI A TOUS !

La présidente profite également de l'occasion pour souhaiter plein succès aux élèves de l'Ecole, Léane Voisard, Lucia Andres et Laure Chalverat, qui participent à l'audition pour l'entrée dans le programme S.A.E.

## **b) Direction artistique : Inès Meury Bertaiola**

L'ATL qui a pris son envol en 2002 entre dans l'âge adulte ! Après ses quinze ans d'existence, cette association se montre forte ce qui justifie grandement de continuer à poursuivre ses activités. Inès Meury Bertaiola remercie le comité. Grâce à lui, l'ATL peut se vanter de faire vivre la danse dans le Jura dans des conditions optimales...

Cette année toute particulière, le comité s'est donné sans compter pour mettre sur pieds de nombreuses activités et principalement la mise sur pieds du « Diamant Bleu ». Doté d'un élan inépuisable, le comité, a réussi à apporter un dynamisme formidable pour la réalisation de cette œuvre. Les idées constantes et le pragmatisme du comité ont permis d'améliorer l'excellent fonctionnement de ce grand spectacle. Ce fut aussi formidable pour l'ensemble des élèves qui ont bénéficié de la disponibilité et la gentillesse des membres du comité. Pour eux, elle remercie l'Assemblée !

Inès explique qu'Aline Hänggi a été « piqué » par cet art si prenant qu'est la danse. Ce fut un plaisir de la rencontrer. Une magnifique relation ! La directrice artistique souhaite tout le bonheur possible et surtout plein de joie dans la danse à Aline. Elle la remercie très chaleureusement. L'assemblée applaudit vivement Aline.

Inès profite également de féliciter deux membres du comité Sarah Buompane qui vient d'éditer son quatrième livre : « Journal d'une assistante de star (oscarisée) » ! Jeanne Brischoux élue aujourd'hui au comité et qui est acceptée au stage de Sidi Larbi Cherkaoui, en Belgique.

Elle remercie un ancien membre du comité : Charlène Hoffmeyer et son ami qui mettent à jour le site internet

### **ACTIVITES NOMBREUSES EN 2016-2017**

- Janvier 2016 : Troisième Prix pour Léane Voisard au Concours international de Fürth –D

- Février 2016 : Lucia et Isabella Andres sont acceptées au Stage de Russian Master Ballet Camp à Alicante.

- Mars 2016 : Semaine sans télé : l'EDIMB récolte un public en grand nombre pour découvrir les nouveautés chorégraphiques.

- Mars 2016 : Concours international de danse de la Côte, Morges : Audrey Hubleur, diplôme de Finaliste ; Léane Voisard diplôme de finaliste, Maeva Vieira, diplôme d'encouragement avec félicitation du jury ; Léna Lachat, diplôme de participation

- Mars 2016, Audition SAE, 100 % de réussite : Audrey Hubleur, Léane Voisard et Lucia Andres

- Mars 2016 et 2017 : Lucia et Isabella sont acceptées deux années de suite à participer au stage de Pâques à la TAZ à Zurich

- Avril 2016 : Audrey Hubleur est finaliste au concours international de Plan les Ouates, à Genève

- Mai 2016 : Participation au Concours de danse de Toulon-F : Léna Lachat, première mention ; Léane Voisard, médaille de bronze, Lucia Andres, médaille de bronze ; Audrey Hubleur médaille d'argent

- Mai 2016 : Lucia Andres : médaillée de bronze au Concours de danse d'Augsbourg-D

- Juin 2016 : Audrey Hubleur est accepté à l'Académie Princesse Grace à Monte-Carlo

- Juin 2016 : Léane Voisard reçoit un Prix SAE lors de la remise des diplômes SAE

- Le cours de danse moderne ado du mercredi, anciennement dispensé par Aline Hänggi est dispensé le mardi par Jeanne Brischoux

- Octobre 2016 : Réaliser le calendrier de l'ATL avec de superbes photos du spectacle

- Octobre 2016 : Les SAE se présentent dans le cadre de la Journée SAE de la Foire du Jura

- Novembre 2016 : Neuf danseuses récoltent de très bonnes notes aux examens de la FSED, à Nyon : Léane Voisard, Audrey Hubleur, Jeanne Brischoux (meilleure note), Liana Andriamasinoro, Cléa Brulhart, Léna Lachat, Isabella Andres et Louanne Wagner

- Décembre 2016 : Léna Lachat et Léane Voisard finalistes au concours jurassien de la Mobilière

- Début 2017 : Lucia Andres est acceptée au stage de l'Ecole de l'English National Ballet à Londres

- Mars 2017 : Lucia Andres est acceptée au stage de l'école de danse de l'Opéra national de Paris

- Mars 2017: Lucia Andres est acceptée à danser un solo lors d'un Gala de charité destiné à récolter des fonds pour les jeunes danseurs et danseuses

- Avril 2017: Léane Voisard est acceptée à suivre le stage/audition de printemps à Cannes - France

- Juillet 2017: Lucia et Isabella Andres sont acceptées au stage d'été chez Avila à Saragosse en Espagne

#### **L'avenir :**

- Mai 2017: La journée mondiale de la danse
- Août 2017: Stage de danse de Modern-jazz avec Luce Bron.

## **4. Comptes 2016**

### **Rapport de la caissière : Sarah Buompane**

Les comptes 2016 sont en ordre. Ils ont été vérifiés par Mme Collot et Mme Buompane. Merci à ces deux vérificatrices de comptes.

Voici l'état des comptes au 31.12.16 :

- Compte Attitude : 1'869.-- CHF
- Compte ATL : 16'501.75 CHF
- Caisse : 1'342.80 CHF

Les comptes sont acceptés par l'Assemblée

## **5. Cotisations 2017**

Les cotisations restent les mêmes cette année.

## **6. Démission et admissions au comité**

- Aline Haenggi quitte le comité.
- Luce Bertaiola Monnerat est élue à l'unanimité comme présidente.
- Jeanne Brichoux est acceptée à l'unanimité comme nouvelle membre du comité.

La partie statuaire de l'assemblée générale se termine à 20h35.